

臺北市私立再興中學慶祝 70 週年校慶「生命萬花筒」攝影比賽得獎作品

高中部



第一名：高二勤林曉波
主題：花的細語

師生盪過後，冬陽終於探出頭來，園遊會的喧鬧消停，待人聲退去，校園恢復寧靜，那一叢生的花朵這才悄悄綻放。和煦的暖陽撒在花上，不斷地挑逗著，靠近一點、再近一些，伸手，禁不住的按下了快門。沒有爭奇鬥豔的奇景、沒有濃烈的芬芳唯有當萬物皆靜時，方能感受到，生命無聲、平凡美麗的叫囂你聽，那是花的細語。



第二名：高二愛林俊霆
主題：愛在跳躍，愛在飛場

伸出手來，齊喊“加油！加油！加油！”跳球過後，又是一場精彩絕倫的比賽。籃球在場中傳來傳去，傳遞了熱情也傳遞了愛，每個人緊守崗位，全神貫注，只為了責任和榮譽。人生階段好比一場又一場的比賽，無論是否得名得獎，已經努力過，已經揮灑過，就是贏了，就是贏了。



第三名：高二勇王鈺瑄
主題：燈火闌珊，有你

暈黃的燈光在夜雨裡渲染出親切而和緩的氛圍，正如平時再興帶給我的感受。一個對學子殷殷期盼的母親，總能在不安時，給予我們堅定的支持。前方的麋鹿就如引路人，在我們迷茫困頓時，帶領我們走向康莊坦途，而非迷失在人生歧路。最後，佔據了視野的耶誕樹，宛如這些年在再興度過的繽紛時光，有淚水、有歡笑、有困頓。在這裏，我度過了我人生大部分的時光，遇到了流光溢彩般的人事物.....正因為這所學校的一切，也才能成就今日的我。



佳作：高二仁梁珮瑜
主題：體諒，珍惜

為了慶祝再興七十週年的校慶，學校特別舉辦了趣味競賽，其中一項是「矇眼蜈蚣競走」，用眼罩矇住眼睛並且繞過障礙物，必須信任帶頭的隊友，才能完成任務。在遊戲的過程中，短暫的體驗到了盲人的生活，在一片漆黑的世界裡失去方向感，不知道跨出的下一步是否會被障礙物絆倒，每走一步都需要很大的勇氣。對我們來說，隨時可以脫下眼罩，重見光明，但是對盲人來說，這是一輩子也脫不了的束縛。透過這個遊戲，讓我們更能體會盲人生活的不便，也更能珍惜現在健全的身體。



佳作：高二誠楊楚麟
主題：黑暗中的光明

這是校慶當天所拍攝的照片，拍攝地點在 B3 體育館，當時正在舉行慶祝大會。當燈被關掉時，周圍的同學們一個個拿出了手機，打開手電筒的功能揮舞者，剎那間，黑暗的地下室就被一支支「手電筒」所發出的光明點燃了。看到這景象，讓我瞭解在黑暗中的光明有多重要，哪怕是多麼微不足道，但黑暗之中的光明總是給予我們希望，為我們照亮方向。



佳作：高一愛鄭宜睿
主題：青春

太陽是最優秀的採光師，圖中同學們的面容被陽光照耀著、沉浸在活動愉快的氛圍中，在光影與笑容的交織下，更加突顯青春的活力與光彩。燦爛的青春時光最重要的就是與朋友在一起的回憶了，不論是下課時間和朋友在教室裡聊天也好，又或者是假日與朋友一同出外郊遊，這些共同經歷的美好回憶，都是生命中珍貴的資產。「青春一去不復返」，我們若能在生活中有更多機會體驗多姿多彩的校園生活，就如這次校慶舉辦的趣味競賽活動般，過程中不但體會到了互相合作的重要性，也感受到了朋友之間深刻的情誼連結，多擁有這些熱情洋溢的永恆記憶，也能使青春的一頁更添色彩！

高中部



第一名：高一誠吳婉儀

主題：歡樂出遊

校慶中的健行活動，總是令人難忘，隊伍充滿著同學們打鬧的聲音，歡樂的笑聲更是響徹雲霄。性別平等使我們每個人都得到平等的對待，不分男女，大家一起出遊，幸福的笑容在臉上歡樂的氣息瀰漫整個街道。



第二名：高二愛林俊霆

主題：舞出熱情，舞出愛

啦啦舞蹈不屬於單一性別的專利，紅花有了綠葉的襯托，更顯嬌艷；綠葉有了紅花的加持，更是茂盛。每一人都是主角，活潑熱情的他們，賣力地跳啊跳，用力地甩啊甩，共同舞出生命的活力和光彩，每個動作都充滿正能量，讓欣賞者感覺到生命的美好。一起加油吧！男孩女孩們！



第三名：高二勇王鈺瑄

主題：齊·唱

校慶音樂會前，不論性別，合唱團的每一個人都在全力以赴的練習，為拿出最好的表現。合唱中最重要的就是和諧，大家一起開始，一起結束。儘管男女音色天生有別，但也有別於一般大家對音域的既定認知，男生也有高音部可以負責主旋律的展現，而女生也有低音部可以配合和聲和節奏。同時一首曲子能夠完整呈現，更是因為大家在差異中相互配合，相互尊重，相互扶持。尤在混聲合唱團，若是失去了男聲或者女聲，儘管還是能唱，但卻始終會失去了原本的生命力。因此，在音樂及合唱的世界中，不分年齡，不分階層，更不分男女，只要彼此間的平等而和諧的配合，才能夠表演出精彩的「協奏曲」。



佳作：高一愛陳若翔

主題：舞動自信，不分性別

我們總覺得，男生才能表現得十分帥氣，而女生只能端莊賢淑，似乎是一不變的準則，然而當我在觀眾席上，觀賞著男女共舞時，我彷彿被女生的舞姿所震懾了，那刻我理解到我們所認為是正確的，僅僅是性別刻板印象罷了，只要能顯現出自己個性的舞步，就不該被刻板印象所束縛住，舞出自己的自信和魅力，那才是啦啦隊的真諦！



佳作：高二智王騰德

主題：一致的目標

昂首向前，代表我們一致的眼神。緊握雙拳，代表我們堅強的信心。不分男女，我們的目標有一個，那就是得名。但……剛開始練習時，我們只剩不到一個月了，練習期間的紛紛擾擾總是困擾著我們，男孩與女孩之間的差距不是一天兩天可以解決的，女孩的認真、男孩的調皮，無法使一個班團結，無法使動作整齊劃一。但……我們始終是一個班級，是由 22 個女生及 19 個男生所組成的二智，彼此之間仍然相互信賴、扶持，最後男孩及女孩仍然共同的達成了他們心目中的目標，過程間的爭吵、討論、磨合是多麼地令人感到難忘，那將會永遠地存在於他們心中。

臺北市私立再興中學慶祝 70 週年校慶「生命萬花筒」攝影比賽得獎作品

國中



第一名：七平陳昇葳
主題：校慶回收站

在一年一度的校慶中，園遊會是最不可或缺的一項活動了。雖然近年來學校提倡自備環保餐具，各攤位也對自備環保餐具做出優惠，但仍有不少人會向攤位索取一次性餐具（如：免洗筷、塑膠杯等），造成大量的垃圾。志工們犧牲了自己逛園遊會的時間，來整理同學、家長們的垃圾，讓再興的園遊會能維持乾淨的狀態。在享受校慶的歡樂之餘，要好好地感謝他們的義行，讓校慶園遊會得以圓滿收場。



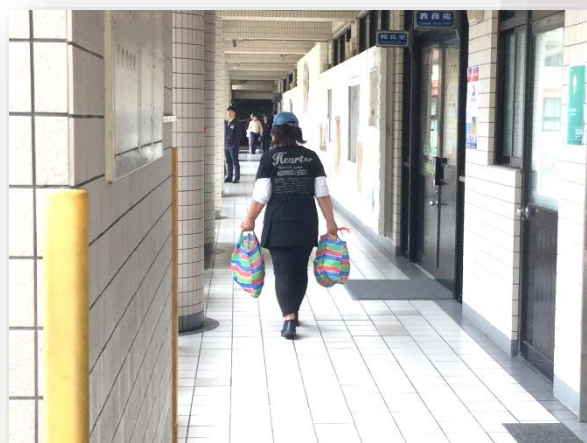
第二名：八忠翁鼎竣
主題：無私奉獻

人生中，總是有那麼多人願意幫助我們，卻不求回報的善心人士他們秉持著「生者互助」的精神，無怨無悔、無私奉獻。我們常見到的工友阿姨、伯伯，他們為我們清潔、送餐、提水果，全都是為了給我們一個乾淨、方便的學習環境，也不期望我們的一句「謝謝」，每天勤奮的為我們工作，一刻也不曾停歇，如此的工作精神，著實令我們感動。我們由衷地尊重他們，同時也應學習他們這種無私的精神！



第三名：九愛許依霖
主題：橘色王朝

這次 70 週年的校慶，學校舉辦了超級盛大的「籃球隊經典懷舊賽」，邀請了民國 8、90 年代 HBL 球員來學校展開了紅白對抗賽。比賽時，雙方實力旗鼓相當、不分上下，戰況十分精彩、熱烈，看到了每位球員的奮力進攻及防守，彷彿又回到了當年，依然活力滿滿、熱血沸騰！



佳作：八忠楊承翰
主題：工友的背影

在學校中，我經常看見工友阿姨步履蹣跚的提著午餐的水果，推著裝滿午餐的餐車，從容不迫地分送午餐，想上廁所時，廁所往往格外的乾淨，她們的背影，透露著疲勞，她們的步伐，渴望著休息，如今，我想再看見一次她們的微笑，再說一聲發自內心的：「謝謝」！



佳作：七孝張祐嘉
主題：生命大舞台

每個人在不同的領域都有不同的長處，生命就像一座大舞台，任由我們去發揮，盡情地揮灑我們的熱情與熱血。帶動唱是校慶期間最能顯現團結的一項比賽，每個班級都賣力地不斷練習，編舞的同學們也是用盡全力，希望能有好的成績。而我們班特別讓這兩位舞蹈大師有一段「SOLO」，讓她們能在這屬於她們的舞台上發光發熱。我拍下這個畫面，是希望所有人都能夠朝著自己的興趣、專長去完成自己的夢想，不要因為外在影響而放棄！



佳作：八和江菁盈
主題：青春陽光與活力

七彩的、閃亮的、規律的，是萬花筒。高潮的、低落的、酸甜苦辣的，是生命。這是每年校慶，最精彩的活動——帶動唱。那天，是比賽的日子，上午，大家都盡可能爭取時間和場地，就是為好成績。这一幕，我真的感動了，不是在於大家的努力，而是在這樣練習下，也不敢鬆懈，反而把自己想像在舞台上，散播「青春陽光與活力」。

臺北市私立再興中學慶祝 70 週年校慶「性平傳播愛」攝影比賽得獎作品

國
中
部



第一名：九和羅憶寧
主題：男女「權」是人「權」利應平等

會想到要拍攝這作品是因為想消除一些性別刻板印象，從小被灌輸的觀念，好像只要男生穿上了裙子，就好像做錯了什麼事一般，但他們什麼都沒做錯，沒有理由受到這樣的待遇。在變裝這部分也是從小就是男生扮王子，女生扮公主。為何不能倒過來呢？男女平等，應該要享有同樣的權利，我們大家都沒有權力去剝奪一個人的興趣，也沒有權力去評斷一個人應該穿什麼，興趣應該是什麼。男女同是人，這便是我拍攝此作品的理念。



第二名：八平應良文
主題：男女平等「圈」起來

男生和女生圍成一個圓圈，象徵著男女平等、傳播歡樂、代表男女平等是「畫圈」，而不是「畫叉」有一句話說「男生女生一樣好」，現代人大多都突破重男輕女和男主外、女主內的觀念，越來越重視性別平等，因為如此，男女平等「圈」起來就像是把性別平等這個議題啟動，讓社會、學校不再有性別歧視的狀況出現。



第三名：八仁黃靖軒
主題：勇敢說愛，唱出感動

愛是自由的，跟音樂一樣！一把吉他、一個情境、一個靈感哼出一個旋律！愛在哪一個瞬間浮上心頭、心在哪一刻跳動，我們無法預料，當下能做的就是「迎接它的出現」並且享受在當下吧！愛上誰我們無法預料，就像靈感何時湧出我們無法預料，都是一樣的！管他同性或異性，只要是帶著善意的愛，都值得尊敬！



佳作：八孝許庭瑄
主題：活力四射

在許多人的認知中，跳舞通常都是女生做的事情；但現在每個人都可以做自己喜歡的事，現在開始很多男生都喜歡、沉浸於跳舞的氛圍中。在帶動唱中，有些班級在舞蹈的編排，已不受限於女生，男生編的舞，甚至更具有震撼性。我們班的舞蹈，也有一半是出自於男生的創意。所以在任何事情上，我們不應該受限於刻板印象，應該敞開心胸看待每個人。



佳作：八義陳靖
主題：打掃環境，不分性別

這張照片是在園遊會時所拍攝的，圖中男生和女生都在幫忙打掃資源回收區，男生負責清洗地板，女生則負責打包、分類垃圾。還有一群人去幫忙把垃圾丟到垃圾場，有男有女，只是照片照不到，可見打掃這件事是兩性都做的來的。在一個班級中，打掃工作誰都可以做，不是只有男生才可倒垃圾，也不是只有女生才能掃地，互相幫忙合作，才能使團體變得更好。