

臺北市 102 年度區域性資賦優異教育方案活動簡章

「雕塑藝術資優營－原創公仔創作」

一、活動目的

- (一) 認識雕塑藝術與培養學生立體造型之建構能力。
- (二) 藉由原創公仔創作的訓練，及多樣的課程介紹與媒材運用，幫助學生將原創想像力轉化為立體表現力與創意。
- (三) 透過雕塑史的介紹與專家專業示範，學習大師風範，增進學生瞭解文化創意產業及立體造型創作思維、深度與內涵。

二、活動時間

101 年 7 月 1 日(星期一)至 101 年 7 月 11 日(星期四)，共 9 天 72 小時。
於 101 年 7 月 12 日(星期五)至 101 年 7 月 31 日(星期二)，作成果展示。

三、活動地點

- (一) 臺北市立復興高中美術班陶藝教室。
- (二) 臺北市立復興高中圖書館。

四、師資介紹及活動內容

講師：

陳振輝

學歷：美國聖路易市,Fontbonne 大學美術研究所碩士

創作簡歷：

國內外多次個展、聯展及策展，曾任教國立台灣藝術大學雕塑學系專任教授兼系主任。
現任：銘傳大學商業設計學系專任教授、台灣雕塑學會常務理事。

簡俊成

學歷：國立台灣藝術大學造形藝術研究所（MFA）

創作簡歷：

曾獲全國美展、台北縣美展第二名及連續三屆國際澎湖地景藝術獎得主，並多次受邀參予 Hondurians、Capilano、二十號倉庫等…駐村藝術家。
現任：台北市立復興高中專任美術教師兼圖書館主任

高世文

學歷：復興商工電腦動畫科

創作簡歷：曾任鴻鷹卡通電腦動畫組長、台北市立體造型創作第三名、參與【戰天神】、【超激鬥藍芽】、【恐龍運動會】…等片之動畫製作。
現任：海天科技股份有限公司執行總監動畫導演

SKINK HAUNT

學歷：泰北高中設計組

創作簡歷：

國內外多次個展、聯展及策展，作品廣受英國、法國、香港等收常家收藏。

現任：專業公仔模型藝術家 <http://www.skink.us/1/skink.htm>

奶油隊長

學歷：國立台灣藝術大學雕塑系

創作簡歷：

曾獲全國木雕大獎第一名、北縣美展第三名等獎

現任：專業雕塑家及公仔設計師

助教：

林冠君（國立台灣藝術大學雕塑學系）

謝懷德（國立台北藝術大學美術學系）

專業師資作品賞析



陳振輝教授創作作品



簡俊成老師作品



奶油隊長
創作作品及收藏



SKINK HAUN
公仔達人—
創作作品及原型

活動課程內容

主題	子題	課程、師資、時數			預期成效
		課程/活動內容說明	師資	時數	
雕塑藝術資優營 —— 原創公仔創作	雕塑建構概論與示範	透過投影片及雕塑教學影片，介紹雕塑藝術創作與運用範圍。	復興高中美術教師—簡俊成	4	使學生對雕塑藝術有初步的探索，並使學生具鑑賞雕塑與評論能力。
	建構與解構	透過故事腳本的編撰與分析，引發學習動機，並藉由雕塑整體示範培養學生具有泥塑造型建構與解構能力。	公仔達人—SKINK HAUNT 復興高中美術教師—簡俊成	4	學習動畫腳本的編撰與分析，並完成一創作草圖及泥塑小公仔。
	參訪藝術家工作室	藉由參訪藝術家工作室，實地了解公仔藝術家工作環境與作品製作流程。	公仔達人—SKINK HAUNT 復興高中美術教師—簡俊成	4	藉以激勵同學學習，並培養學生具有泥塑造型建構與解構能力。
	中、西雕塑史概論	透過中、西雕塑史課程介紹，培養學生史觀脈絡，與認識多元文化孕育下，所產生不同的造形形態。	復興高中美術教師--簡俊成	4	使學生對中、西雕塑藝術有初步的認識，並強化學生對雕塑之鑑賞能力。
	原創公仔製作介紹與準備	透過投影片及雕塑教學影片，介紹原創公仔製作與多樣表現形態。	復興高中美術教師--簡俊成	8	學習原創公仔製作過程，並完成一泥塑小模型。
	藝術解剖學	解說人體之肌肉、骨骼變化，以幫助學生理解人體及臉部情態、韻味之表現。	復興高中美術教師--簡俊成	4	能說出人體之肌肉、骨骼名稱並理解臉部情態、韻味之表現。
	原創公仔製作與示範	學習原創公仔製作技巧，與情態、韻味之藝術性表現。	銘傳大學商業設計學系教授—陳振輝 復興高中美術教師--簡俊成	20	學習原創公仔製作技巧與表現，並完成一文學角色公仔作品。
	型與模之概論與示範	學習原創公仔翻模製作過程與技巧，並認識模型運用與多樣的可能性。	復興高中美術教師--簡俊成	20	學習原創公仔石膏及矽膠翻模製作過程，並完成作品。
	原創公仔運用	透過公仔行銷概論及公仔轉化於電腦動畫之運用介紹，以延伸動畫原創公仔創作之文化創意產業運用及其效益。	公仔行銷達人—奶油隊長 海天科技動畫導演—高世文	4	學習公仔行銷概論及公仔於電腦動畫運用介紹，以延伸動畫原創公仔創作之文化創意產業運用及其效益。
	雕塑展望與延伸	透過舉辦成果展，引導學生對空間裝置與燈光等元素之運用，以延伸雕塑創作之視野。	復興高中美術教師--簡俊成		舉辦雕塑藝術資優營成果展。

五、 報名標準、人數及費用

(一) 報名標準：

1. 凡臺北市公私立國中、高中職美術班或美術相關科別學生，在校修習過一年素描課程且成績在 80 分(含)以上（需檢附在校素描成績證明）。
2. 對雕塑及公仔創作有興趣的臺北市公私立國中、高中職學生，需附上 5 張(含)以上動畫角色或人物素描作品集（自行裝訂成冊），均可報名參加甄選。

(二) 錄取標準：

聘請專家學者，就報名名單，檢附在校素描成績（占 30%）及作品集（占 70%）等資料甄審，以總分高低擇優錄取。

(三) 活動費用：

每位學員酌收 2500 元，費用包含：公仔製作材料費、9 天午餐、保險、講義、雜支…等費用。

六、 學員獎勵方式

1. 成果作品發表優異學員，頒發獎狀及獎品。
2. 全程參與學員頒發課程證明書。
3. 贈送活動過程及展覽作品集光碟。

七、 報名及聯絡方式

1. 請於 06 月 15 日(三)前將報名表(附件一)及相關檢附作品集資料(附件二)寄至臺北市立復興高級中學教務處實驗研究組，地址：11248 台北市北投區復興四路 70 號。
2. 審查結果將於 06 月 17 日(五)前於學校網路公告，並電話通知錄取者，或請電 (02)2891-0813 分機 793 實驗研究組朱育萱組長，並請於 06 月 22 日（三）前郵寄郵政匯票 2500 元整（抬頭：臺北市立復興高級中學）並填妥匯款資料及家長同意書（附件三），逾時由候補名單依序遞補。

八、 主辦單位：臺北市資優教育資源中心，承辦單位：臺北市立復興高級中學